



Portfolio MaRue

alias Dr. Maria
Helbig-Bonitz,
Bildergeschichten-
künstlerin



DR. MARIA HELBIG-BONITZ GEBOREN AM 10.04.1986

- 2004-2009 Studium Biologie an der FAU Erlangen-Nürnberg mit Diplomarbeit im Naturkundemuseum Berlin
- 2009-2014 Dissertation an der Universität Ulm mit Forschungsreisen nach Panama, Brasilien und Tansania
- 2016-2022 Gutachterin für Naturschutz bei Myotis in Halle und Bioplan in Leipzig
- seit 2024 freiberufliche Illustratorin im Quereinstieg

ILLUSTRATORISCHE WEITERBILDUNG

- Abendakademie HGB Leipzig - Kurs Illustration mit Aquarell
- Teilnahme am Workshop bei dem Bunte Hunte Kongress 2024 mit dem Schwerpunkt Character-Design

PREISE UND WETTBEWERBE

- Posterpreis an der IBRC in Prag 2010 (für die grafische Aufbereitung eines Forschungsthemas)
- Finalist bei den Copic-Awards 2024
- Teilnahme am Silent Book Contest 2025



"Dinner for family"
Contribution to the Copic-Award
2024 (Finalists)

freie Arbeit, Juni 2024

editorial



fiktional magazine cover

Dr. Maria Helbig-Bonitz, Büttnerweg 4, 04249 Leipzig, Email: info@marueillustrated.com, www.marueillustrated.com, Instagram: [@marue.illustrated](https://www.instagram.com/marue.illustrated)

TIERE UND IHRE HEILLENDE WIRKUNG

KUSCHELN ERHÖHT DEN OXYTOCINSPIEGEL

BY MARUE



HAUSTIERE UND IHRE HEILLENDE WIRKUNG

Accompanying visual content that immediately catches the eye. Include photos, illustrations, and other graphics to match. Appeal to your audience, choose the right fonts and images, and you'll have a magazine that people will remember for years to come.

When you've decided on your cover story, come up with a list of topics for your feature articles, human interest pieces, and even lists. Think about what your audience would be interested in and get writing! Again, choose engaging photos and graphics to accompany your words, as these also help catch your audience's eye.

the graphics and right fonts and images, and you'll have a magazine that people will remember for years to come.

When you've decided on your cover story, come up with a list of topics for your feature articles, human interest pieces, and even lists. Think about what your audience would be interested in and get writing! Again, choose engaging photos and graphics to accompany your words, as these also help catch your audience's eye.

WARUM FÜHLEN WIR UNS BESSER MIT TIEREN?

Accompanying visual content that immediately catches the eye. Include photos, illustrations, and other graphics to match. Appeal to your audience, choose the right fonts and images, and you'll have a magazine that people will remember for years to come.

When you've decided on your cover story, come up with a list of topics for your feature articles, human interest pieces, and even lists. Think about what your audience would be interested in and get writing! Again, choose engaging photos and graphics to accompany your words, as these also help catch your audience's eye.

KANN DIE ANWESENHEIT HELLEN



TIERE SIND
AUFMERKSAME
ZUHÖRER

WOMAN

MARUEILLUSTRATED.COM



We all grew old one day, this portrait shows the harsh differences.

BY MARUE

freie Arbeiten, 2024

2024
U
RE
und ist Teil der
de nach dem
dem auf der Insel
ig und 15 km breit,
e Hochebene mit
herden gehalten

08
Story

PICO IST NACH SÃO MIGUEL DIE
ZWEITGRÖSSTE INSEL DES
AZOREN-ARCHIPELS. SIE GEHÖRT
ZUR AUTONOMEN REGION DER
AZORIEN UND IST DAMIT TEIL DES
STAATSGEBIETS PORTUGALS.



BY MARUE
Wikipedia is a multilingual, web-based, free-
content encyclopedia project. | wikipedia

Kinder kennen keine
Zukunft und auch keine
Vergangenheit. Sie fühlen
denken und leben im
Augenblick. Daran sollten
wir uns ein Beispiel nehmen
und diese sogenannten
Flow zustände lieben
lernen. Also...

Familienmomente
kommen nicht
zurück, fangen wir
an diese zu
genießen. Nehmen
wir uns dafür ein
Beispiel an
unseren Kinder. Sie
leben im Moment,
im hier und jetzt.

BY MARUE

momente



digitalen Medien und auf
geht's in die wirkliche Welt.
Wissenschaftler sind sich
einig, das Leben im hier
und jetzt ist gesünder und
gibt uns ein Gefühl von
Geborgenheit, Ankommen
und zu Hause sein.

Welche Tätigkeit lässt Euch
im hier und jetzt
finden?

freie Arbeit 2024



fiktional magazine cover

Dr. Maria Helbig-Bonitz, Büttnerweg 4, 04249 Leipzig, Email: info@marueillustrated.com, www.marueillustrated.com, Instagram: [@marue.illustrated](https://www.instagram.com/marue.illustrated)



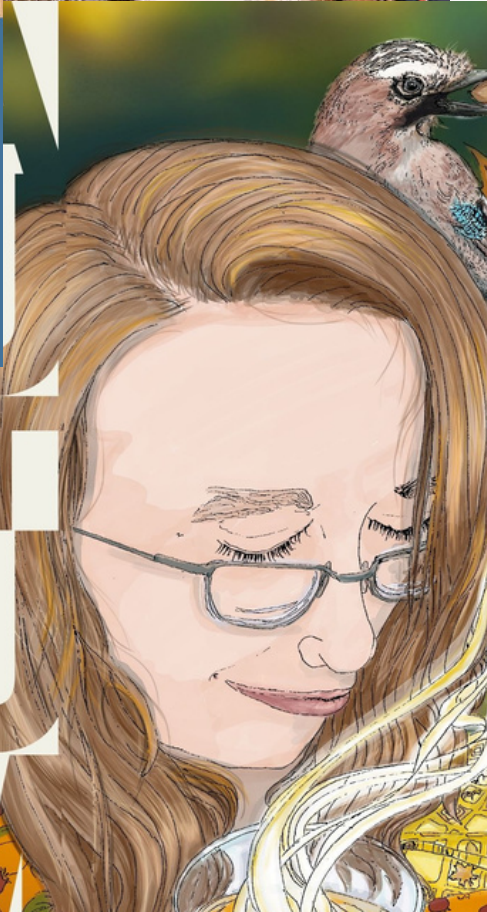
digitalen Medien und auf geht's in die wirkliche Welt. Wissenschaftler sind sich einig, das Leben im hier und jetzt ist gesünder und gibt uns ein Gefühl von Geborgenheit, Ankommen und zu Hause sein.

Welche Tätigkeit lässt Euch im hier und jetzt verweilen, finde es heraus.

test



fiktional magazines



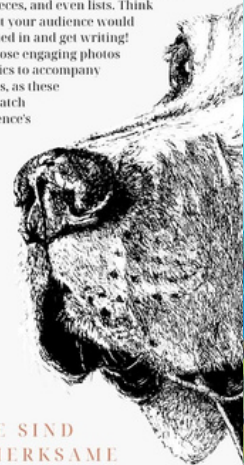
Dr. Maria Helbig-Bonitz, Büttnerweg 4, 04249 Leipzig, Email: info@marueillustrated.com, www.marueillustrated.com, Instagram: [@marue.illustrated](https://www.instagram.com/marue.illustrated)

HAUSTIERE UND IHRE HEILEND WIRKUNG

Accompanying visual content that immediately catches the eye. Include photos, illustrations, and graphics to match. Appeal to your audience, choose right fonts and images, and you'll have a magazine people will remember for years to come.

When you've decided on your cover story, come up with a list of topics for your feature articles. This can be from interviews, product reviews, human interest pieces, and even lists. Think about what your audience would be interested in and get writing! Again, choose engaging photos and graphics to accompany your words, as these also help catch your audience's eye.

TIERE SIND AUFMERKSAME ZUHÖRER



Solo Tr
your family s

Travel

WISH YOU WERE HERE

Story

Pico (deutsch „Gipfel“) ist die zweitgrößte Insel der Azoren und ist Teil der Zentralen Gruppe („Grupo Central dos Açores“). Sie wurde nach dem gleichnamigen höchsten Berg Portugals. Die Insel Pico ist 42 km lang und 15 km breit, die Fläche beträgt 447 km². Östlich des Pico erstreckt sich eine Hochebene mit kleineren Vulkankegeln und -kratern, auf der größere Rinderherden gehalten werden. Auf Pico leben etwa 14.000 Menschen.

BY WIKIPEDIA

Nebel setzt sich am Ponta da Pico fest. Der meiste Regen fällt auf der Insel im Winter. Die Insel liegt auf 28° 30' westlicher Länge und 38° 30' nördlicher Breite und ist durch den Canal do Faial von der sechs Kilometer entfernten Insel Faial getrennt. Neben dem Fährhafen Madalena, direkt gegenüber der Insel Faial im Westen gelegen, sind Lajes do Pico im Süden als ehemaliger Walfangstützpunkt, und im Norden die Stadt und der Hafen von São Roque von Bedeutung. Vom Gipfel namens Montanha do Pico überblickt man die gesamte Insel und hat auch freie Sicht auf die Inseln Faial und São Jorge.

Pico ist mit einem Alter von etwa 250.000 Jahren[] die jüngste Azoreninsel. Die Portugiesen nahmen die Insel 1439 in Besitz. Ab 1460 kamen erste Siedler auf die Insel. Sie lebten vom Anbau von Getreide und Taro sowie von der Viehzucht. Später kam der Weinbau hinzu. Ausbrüche des Pico 1562 und 1718 führten zur teilweise Auswanderung der Bevölkerung. Mitte des 19. Jahrhunderts wurde der Weinbau durch den Mehltau stark beeinträchtigt. Der spezielle Rebanbau wurde 2004 durch die UNESCO zum Welterbe erklärt. Der Wein der Insel wurde im 19. Jahrhundert bis an den Zarenhof nach Sankt Petersburg exportiert. In zahllosen kleinen Adegas wird bis heute nicht nur der Wein, sondern auch der selbstgebrannte Aguardente angeboten. Bekannt ist auch der auf der Insel hergestellte Käse namens Queijo do Pico.

Dafür blühte der Walfang auf und stellte für ein Jahrhundert eine wichtige Einnahmequelle der Bevölkerung dar. 1980 war Pico von einem schweren Erdbeben bei Terceira betroffen. 1982 wurde der Flughafen Pico in Betrieb genommen.

BY MARUE

AL BREAD IN NEW STYLES

10 EASY AND TASTY BREAD RECIPES



CRUSTY BREAD WITH A SPINACH PASETO AND TOMATO, BALSAMICO CREME AND FRIED MOZZARELLA

BREAD

SPRING BROCCOLIS